



**An die Ehren-, Frei-, Aktiv-, Junioren- und Passivmitglieder der RGL
und des KVL sowie Freunde und Gäste**

Ausschreibung Senioren- und Juniorenspringen 2024

Einladung zur Teilnahme an der Vereins-Dressurprüfung

Datum: Sonntag, 15. September 2024
Ort: Reitanlage Im Vogelsang, Birmensdorf ZH
Nennschluss: Freitag, 6. September 2024

Liebe SeniorInnen, JuniorInnen des RGL und des KVL, liebe Gäste

Gerne laden wir euch, eure Freunde und Fans zu unserem Schlussreiten 2024 kombiniert mit dem Senioren- / Juniorenspringen auf die Reitanlage Vogelsang, Birmensdorf ein. Wir freuen uns auf guten Sport, kameradschaftliches Beisammensein und fröhliche Stimmung.

Teilnahmeberechtigung: Ehren-, Frei-, Aktiv-, Junioren- und Passivmitglieder der RGL und des KVL sowie Gäste, welche durch Vereinsmitglieder eingeladen werden.

Seniorinnen ab dem 38. Lebensjahr
Senioren ab dem 40. Lebensjahr
JuniorInnen bis und mit Jahrgang 2004

Edi's Grill ab 12 Uhr

Gerne laden wir die Mitglieder der RGL neu auch zu unserer Dressurprüfung ein. Geritten wird am Vormittag ab ca. 10 Uhr das **Dressurprogramm GA03, GA05 oder L13**. Das Dressurprogramm ist auswendig zu reiten.

Es gilt das Springreglement des KVL (GV 2022)

Prüfung Nr.1 Wertung A mit ZM, Start um ca. 13.30Uhr
Prüfung Nr. 2 2-Phasenspringen (mit direkt anschliessendem Stechen)
Preise: Plaketten (3 Stk. / Prüfung), Siegerflots
Der Wanderpreis für das Junioren- bzw. Seniorenspringen geht an das erfolgreichste Paar aus beiden Prüfungen (nach Rangpunkten).
Bei Punktgleichheit entscheidet das bessere Resultat aus Prüfung Nr. 2

Tenue: Freie Tenuewahl (Beschluss GV 2022)

Anmeldungen: Monika Maire: moni.maire@bluewin.ch
Reiter, Pferd, Stufe angeben
Abmeldungen nach Nennschluss: 078 740 04 01

Der Veranstalter übernimmt keine Haftung für Unfälle, Krankheiten oder Sachschäden, welche Reiter, Besitzer oder Pferde treffen können.

Springreglement KVL (gemäss Beschluss GV 2022)

Dieses Reglement gilt für alle vereinsinternen Wettkämpfe.

Die Gewinnpunkte beziehen sich bei allen Kategorien auf das Paar.

Stufe 0 (-70cm)

- Junioren ohne Brevet
- Reiter/innen mit Brevet bis 300 GWP
- Lizenziert mit 4- und 5- jährigen Pferden
- Debütanten mit wenig Concours-Erfahrung (wird vom Vorstand beurteilt)

Stufe 1 (-90cm)

- Reiter/innen mit Brevet GWP offen
- Reiter/innen mit Lizenz bis 100 GWP
- Lizenziert mit 4- und 5- jährigen Pferden

Stufe 2 (-100cm)

- Reiter/innen mit Brevet GWP offen
- Reiter/innen mit Lizenz bis 300 GWP
- keine Beschränkungen für lizenzierte Reiter/innen mit 4- und 5- jährigen Pferden

Stufe 3 (-110cm)

- Reiter/innen mit Lizenz GWP offen

Freie Tenuewahl (Sattel & Zaum obligatorisch, saubere, ordentliche Erscheinung wird erwartet)

Ansonsten gilt das Springreglement des SVPS



Dressuraufgabe GA 03/40

Viereck 20 x 40m - Zeit 3'30 - Trense (DR SVPS)

Ausgabe 2020

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

Lektionen

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A Einreiten im Arbeitstrab X Halt, Gruss, anreiten im Arbeitstrab C Auf linke Hand über H nach E	Gerades, ruhiges Stehen Biegung in der Wendung			1	
2	E Volte links Ø 10m, über K-A nach F	Längsbiegung			2	
3	F-X-H Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab, leichtreiten H Arbeitstrab, aussitzen nach C	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge			1	
4	C Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren über M nach B	Willig, Anlehnung, Gerade			1	
5	B Anlegen der grossen Mittelvolte Ø 20m, ½ herum	Takt, Biegung, Linienführung			1	
6	E Volte rechts Ø 10m E Geradeaus nach H	Längsbiegung Geraderichten			1	
7	H Arbeitstrab über C nach M	Fliessend			1	
8	M-X-K Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab, leichtreiten K Arbeitstrab aussitzen nach A	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge			1	
9	A Im Arbeitsgalopp links angaloppieren nach F	Willig, Anlehnung, Gerade			1	
10	F-M Mittelgalopp M Arbeitsgalopp über C nach H	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge			1	
11	H-X-F Durch die ganze Bahn wechseln X Arbeitstrab über F nach A	Linienführung Fliessender Übergang			1	
12	A Anlegen einer grossen Volte Ø 20m, 1 x herum, dabei leichtreiten und Zügel aus der Hand kauen lassen	Verlängern bis zur Dehnungshaltung			2	
13	Vor A Zügel aufnehmen, aussitzen, nach K	Willig			1	
14	K-E Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung			1	
15	E-B Anlegen der grossen Mittelvolte Ø 20m, ½ herum im starken Schritt	Takt, Raumgriff, Dehnung			1	
16	B-F Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung			1	
17	F Im Arbeitstrab antraben, aussitzen nach A A Auf die Mittellinie nach X	Williges Antraben, Anlehnung Gerade			1	
18	X Halt und Gruss	Gerades, ruhiges Stehen			1	
Zwischentotal Lektionen						

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Übertrag auf Seite 2

Übertrag von Seite 1

Gesamteindruck

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
19	Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			2	
20	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			2	
21	Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
22	Exaktheit der Figuren			2	
23	Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
Zwischentotal Gesamteindruck					

Strafpunkte

Erster Programmfehler	2 Strafpunkte				
Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte				
Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte				
Zwischentotal Strafpunkte					

Resultat

Total Punkte				
Resultat in Prozent			%	Max. Punkte 300 = 100%

Unterschrift des Richters/der Richterin:

.....



Dressuraufgabe GA 05/40

Viereck 20 x 40m - Zeit 3'15 - Trense (DR SVPS)

Ausgabe 2020

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

Lektionen

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A X C	Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruss, anreiten im Arbeitstrab Auf linke Hand nach H	Gerades, ruhiges Stehen Biegung in der Wendung		1	
2	H-X-F F	Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab, leichtreiten Arbeitstrab, aussitzen über A nach K	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge		1	
3	K	Volte rechts Ø 10m und weiter nach E	Längsbiegung		1	
4	E	Kurzkehrwendung rechts und im Arbeitstrab weiter über K nach A	Fleissiges, regelmässiges Treten im Takt		2	
5	A	Im Arbeitsgalopp links angaloppieren und weiter über F nach B	Willig, Anlehnung, Gerade		1	
6	B üb. X	Links um 3 – 5 Trabtritte	Biegung Fliessend, Anlehnung		1	
7	Nach X	Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren über E nach H	Willig, Anlehnung, Gerade		1	
8	H	Volte rechts Ø 10m	Längsbiegung		1	
9	H	An Ende der Volte Übergang zum Schritt	Weicher, sicherer Übergang		1	
10	H-C-M	Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung		1	
11	M-X-K	Durch die ganze Bahn wechseln im starken Schritt	Takt, Raumgriff, Dehnung		2	
12	K-A	Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung		1	
13	A	Im Arbeitsgalopp links angaloppieren nach F	Willig, Anlehnung, Gerade		1	
14	F-M M	Mittelgalopp Arbeitsgalopp über C nach H	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge		1	
15	H-X-F X	Durch die ganze Bahn wechseln Arbeitstrab über F nach A	Linienführung Fliessend, gerade		1	
16	A	Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren	Willig, Anlehnung, Gerade		1	
17	K-H H	Mittelgalopp Arbeitsgalopp nach C	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge		1	
18	C	Arbeitstrab nach M	Fliessend, Gerade		1	
19	M-X-K K	Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab, aussitzen Arbeitstrab nach A	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge		1	
20	A	Auf die Mittellinie	Biegung, Schwung, Gerade		1	
21	X	Halt und Gruss	Gerades, ruhiges Stehen		1	
Zwischentotal Lektionen						

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Übertrag auf Seite 2

Übertrag von Seite 1

Gesamteindruck

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
22	Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			2	
23	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			2	
24	Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
25	Exaktheit der Figuren			2	
26	Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
Zwischentotal Gesamteindruck					

Strafpunkte

Erster Programmfehler	2 Strafpunkte				
Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte				
Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte				
Zwischentotal Strafpunkte					

Resultat

Total Punkte				
Resultat in Prozent		%	Max. Punkte 330 = 100%	

Unterschrift des Richters/der Richterin:

.....



Dressuraufgabe L 13/40

Viereck 20 x 40m - Zeit 3'45 - Trense /Kandare (DR SVPS)

Ausgabe 2020

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

Lektionen

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A Einreiten im versammelten Trab X Halt, Gruss	Gerades, ruhiges Stehen			1	
2	X Im versammelten Trab anreiten C Auf linke Hand über H nach E	Bestimmtes Antraben Biegung in der Wendung			1	
3	E Links um X Volte links Ø 8m	Schwung, Biegung			1	
4	X Volte rechts Ø 8m B Rechts um über F-A nach K	Schwung, Biegung			1	
5	K-X-M Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab M versammelter Trab nach C	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge			1	
6	C Halt, 3-5 Tritte rückwärts richten und daraus im Mittelschritt anreiten	Willig, diagonal, Anlehnung, gerade			1	
7	C-H Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung			1	
8	H-X-F Durch die ganze Bahn wechseln im starken Schritt	Takt, Fleiss, Anlehnung, Dehnung			2	
9	F-A Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung			1	
10	A Kurzkehrwendung rechts und weiter im Mittelschritt bis F	Fleissiges, regelmässiges Treten im Takt			1	
11	F Im versammelten Galopp links angaloppieren und weiter nach M	Gesetztes, sicheres Einspringen, gerade			1	
12	M Linksumkehrwechseln Ø 8m nach B	Takt, Biegung, Schwung			1	
13	B-F-A Aussengalopp	Versammlung, im Gleichgewicht			1	
14	A Einfacher Galoppwechsel und weiter nach K	Gesetzte, sichere Übergänge, 3 - 5 Schritte			2	
15	K-H Mittelgalopp H Versammelter Galopp nach C	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge			1	
16	C Volte rechts Ø 8m, weiter nach M	Längsbiegung, geradestellen			1	
17	M-X-K Durch die ganze Bahn wechseln X Einfacher Galoppwechsel K Weiter nach A	Gesetzte, sichere Übergänge 3 - 5 Schritte			1	
18	A Versammelter Trab nach F	Fliessend, versammelt			1	
19	F-X-H Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab H Versammelter Trab über C-M nach B	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge			1	
20	B Rechts um X Rechts um	Schwung, Biegung			1	
21	G Halt und Gruss	Gerades, geschlossenes Stehen			1	
Zwischentotal Lektionen						

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Übertrag auf Seite 2

Übertrag von Seite 1				
----------------------	--	--	--	--

Gesamteindruck

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
22	Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			2	
23	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			2	
24	Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
25	Exaktheit der Figuren			1	
26	Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
Zwischentotal Gesamteindruck					

Strafpunkte

	Erster Programmfehler	2 Strafpunkte			
	Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte			
	Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte			
Zwischentotal Strafpunkte					

Resultat

Total Punkte		
Resultat in Prozent		% Max. Punkte 320 = 100%

Unterschrift des Richters/der Richterin: